

製品の仕様、付属品およびデザインは予告なく変更する場合があります。記載内容は2017年11月現在のものです。

## スピーカーシステム WS-LA4WP

### 概要

本機は、複数台連結して使用する防滴仕様のラインアレイスピーカーです。広帯域の再生能力、原音に忠実な再生を特徴にしており、スタジアム、野外劇場等の大空間、遠距離拡声に適しています。

### 仕様

形式	3ウェイバスレフ形
入力インピーダンス	左ロー :8
	右ロー :8
	ミッド :12
	ハイ :12
許容入力(RMS <sup>1</sup> /連続プログラム)	ロー :700 W / 1400 W
	ミッド :125 W / 250 W
	ハイ :40 W / 80 W
出力音圧レベル	ロー :98 dB (1 W/m <sup>2</sup> ×2ch, Typical, 自由空間)
	ミッド :110 dB (1 W/m <sup>2</sup> , Typical, 自由空間)
	ハイ :112 dB (1 W/m <sup>2</sup> , Typical, 自由空間)
クロスオーバー周波数	500 Hz(ロー / ミッド)、6kHz(ミッド / ハイ)
周波数特性	ロー :55 Hz ~ 500Hz( - 10 dB, Typical, 自由空間)
	ミッド :500 Hz ~ 6kHz( - 10 dB, Typical, 自由空間)
	ハイ :6kHz ~ 20 kHz( - 10 dB, Typical, 自由空間)
入力端子	コネクタ×2 推奨プラグ:NLT8FX(ノイトリック株式会社)
使用スピーカー	ロー用 :30 cmコーンスピーカー ×2
	ミッド/ハイ用 :同軸ドライバー×4
	指向角度 :水平 90° (1 kHz以上)、垂直 10° <sup>2</sup> (4 kHz以上)
外形寸法	幅1123 mm 高さ387 mm 奥行585 mm
質量	約78 kg
仕上げ	エンクロージャー :木製(合板)、黒色半艶塗装(マンセルN1近似色)
	リギング金具 :金属製(SUS304)、黒色半艶塗装(マンセルN1近似色)
	パンチングネット :金属製(SPCC)、黒色半艶塗装(マンセルN1近似色)
防水性能	IPx4
使用温度範囲	- 20 ~ + 60
設置	グランドスタック :最大、WS-LA4WP×6台 + WS-LA4SUBWP×2台
	フライング :最大20台(内サブウーハーは4台まで)

1 JIS C5532 : 2014 に規定された定格ノイズ電力

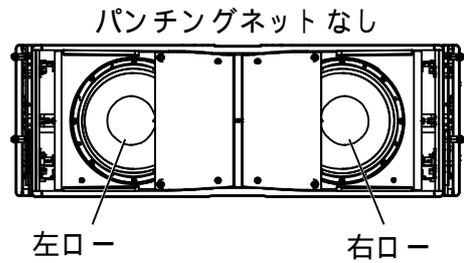
2 垂直指向角度はシステムコンフィグレーションに依存

### 付属品

取扱説明書 ..... 1冊 保証書 ..... 1式

## スピーカーコネクターのピンアサイン

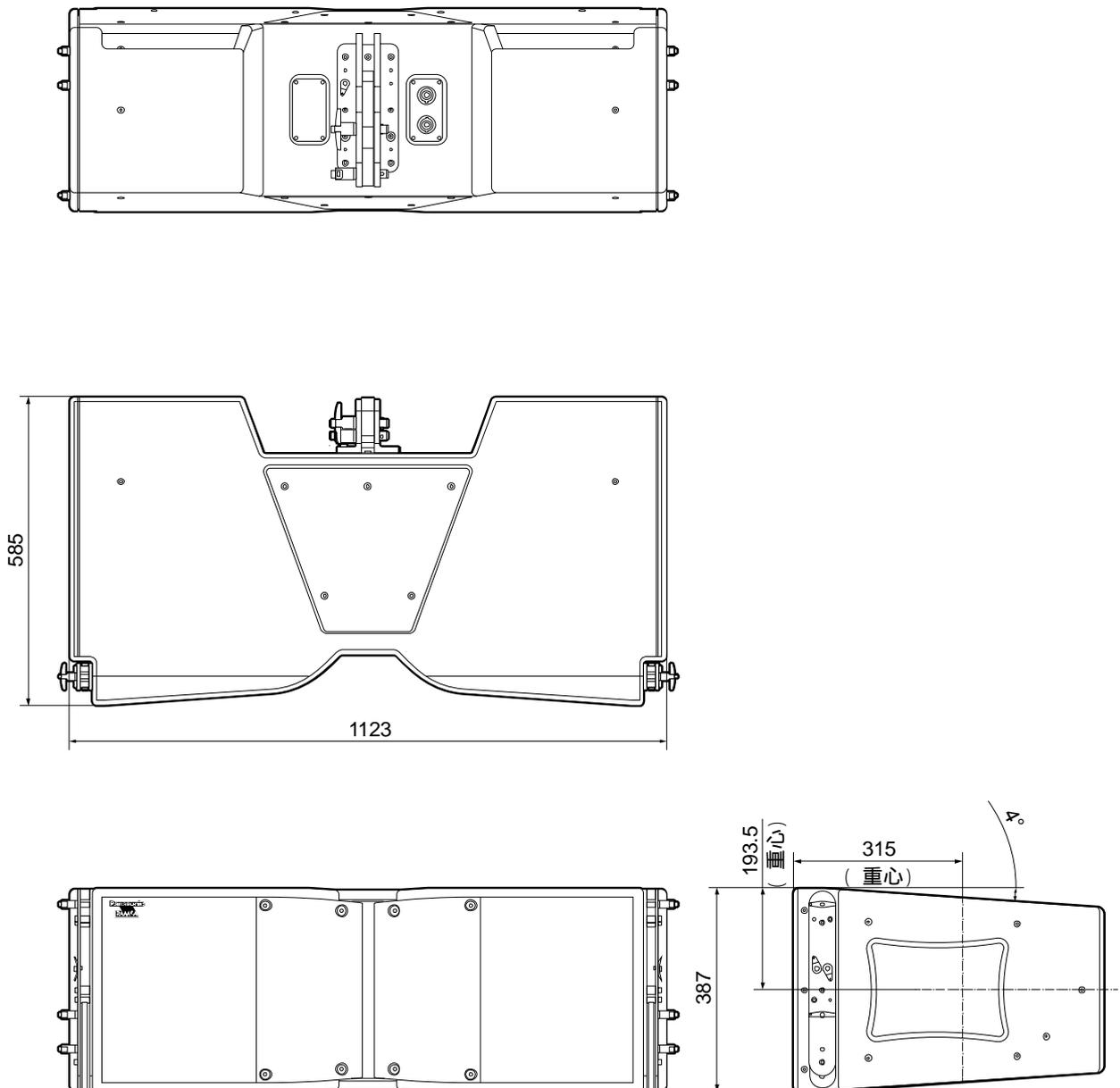
コネクター ピン番号	接続先	コネクター ピン番号	接続先
1+	左ロー+	3+	ミッド+
1-	左ロー-	3-	ミッド-
2+	右ロー+	4+	ハイ+
2-	右ロー-	4-	ハイ-



## 備考

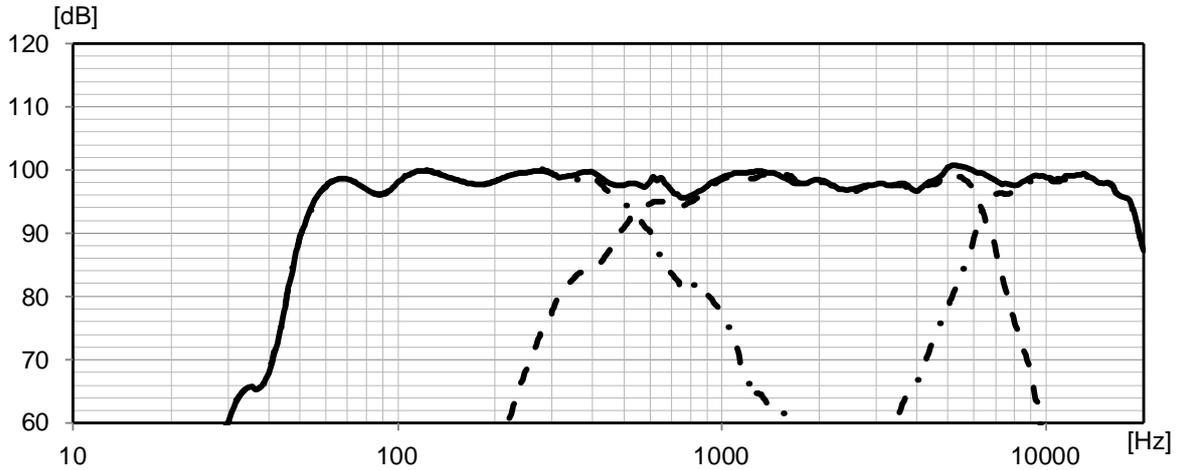
- クイックリリースピン (フロント用、 10 mm) ..... 4本 (本体に取付済)
- クイックリリースピン (リア用、 16 mm) ..... 2本 (本体に取付済)
- サイドヒンジ ..... 2個 (本体に取付済)
- リアーヒンジ ..... 1個 (本体に取付済)

## 外観寸法図 (単位: mm)

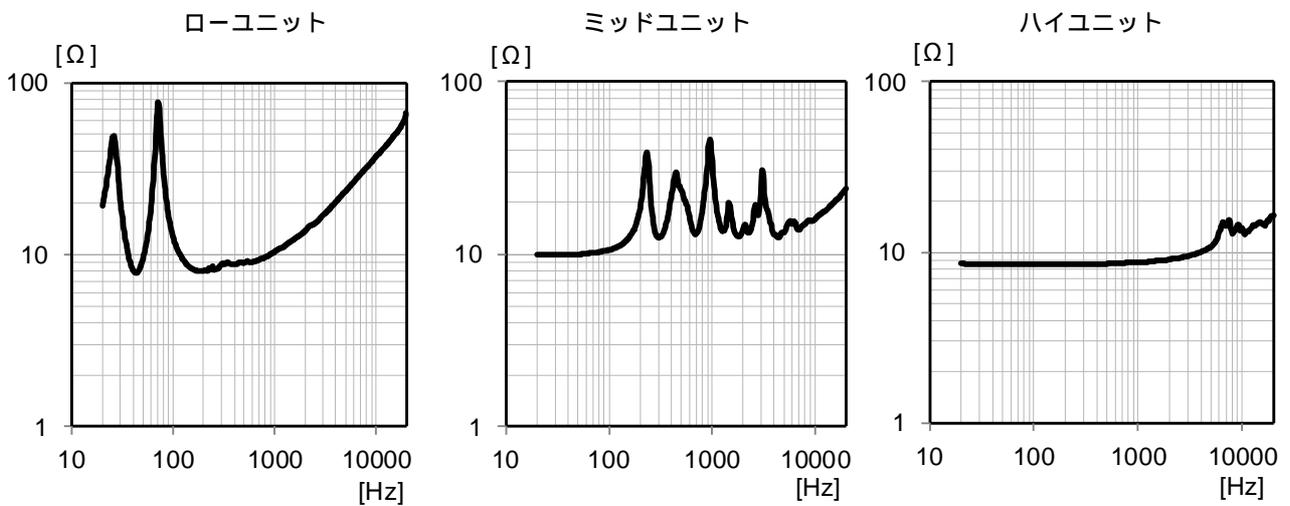


## 伝送周波数特性

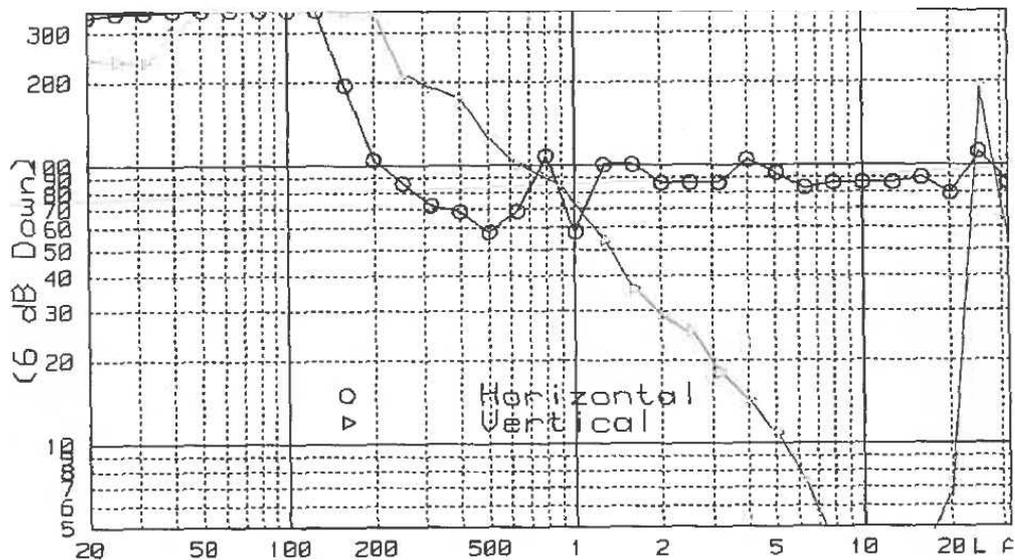
推奨クロスオーバー周波数、パラメトリックイコライザー設定時の伝送周波数特性  
 (各ユニットの DSP へ、1 W 相当の電力を入力) \*単体特性



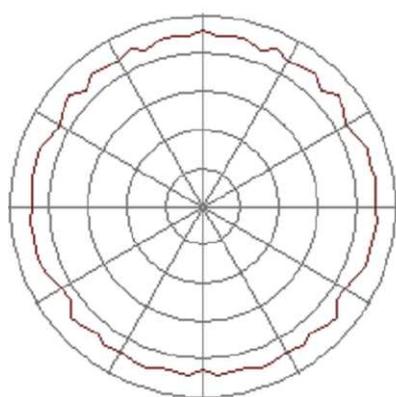
## 各ユニットのインピーダンス特性



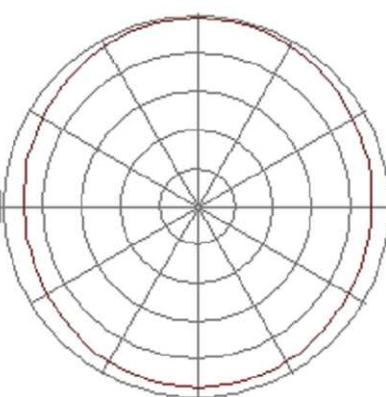
## 指向角度特性



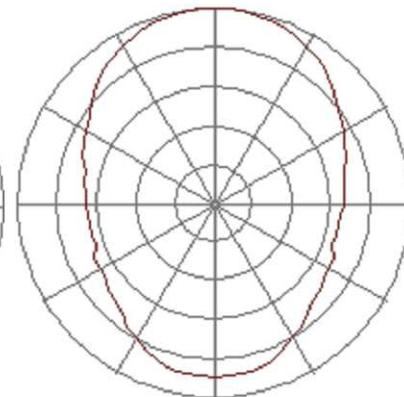
# ポラーパターン (水平指向特性)



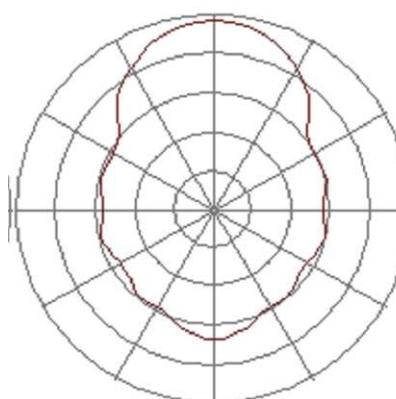
63 Hz



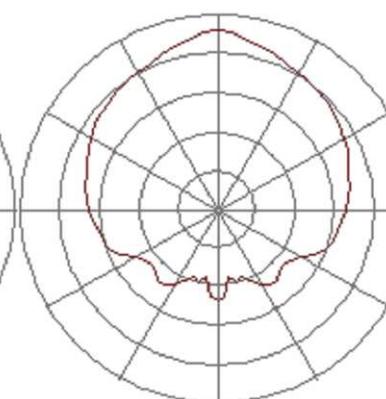
125 Hz



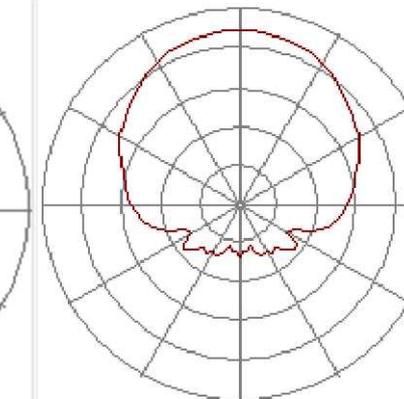
250 Hz



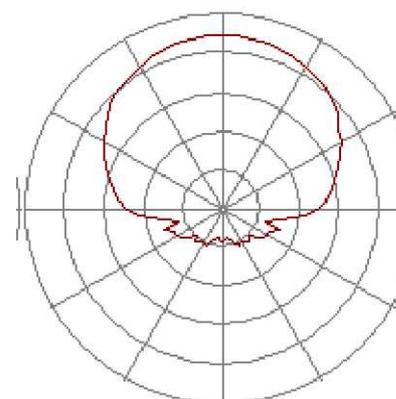
500Hz



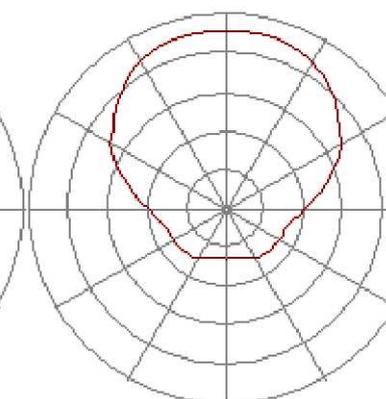
1kHz



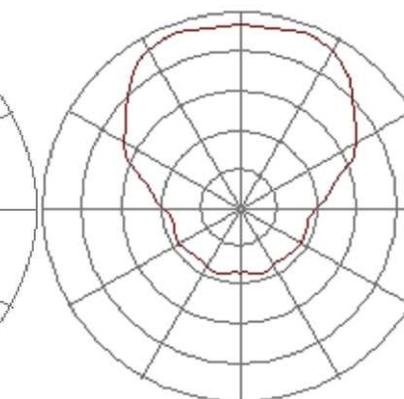
2kHz



4kHz

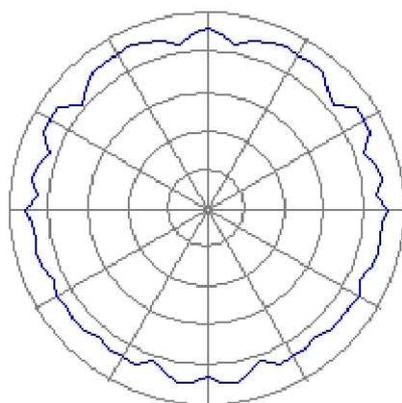


8kHz

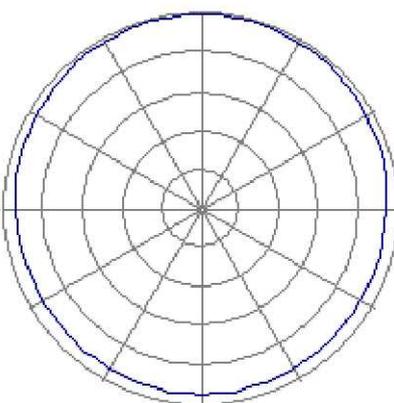


16kHz

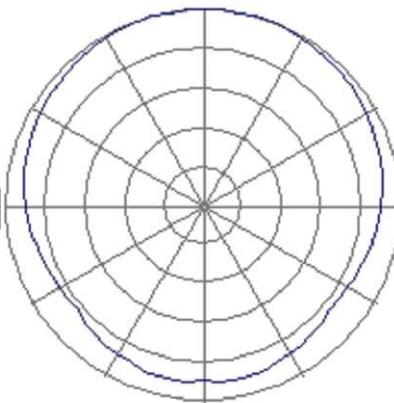
# ポラーパターン (垂直指向特性)



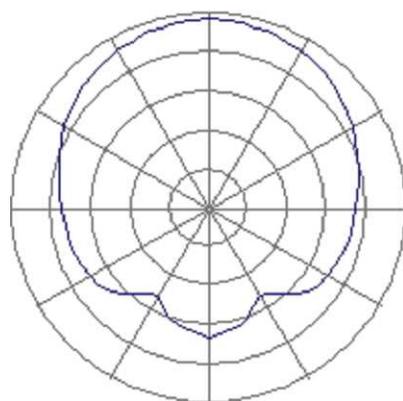
63Hz



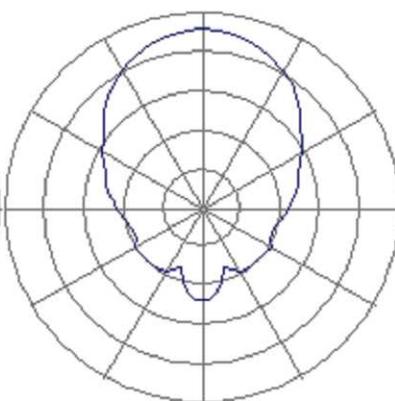
125Hz



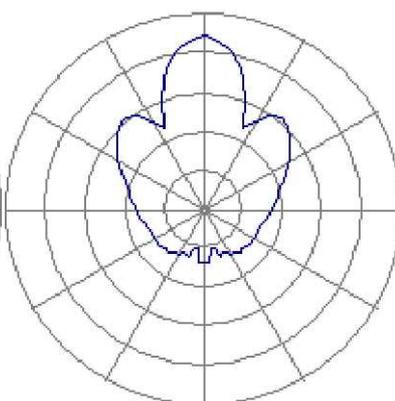
250 Hz



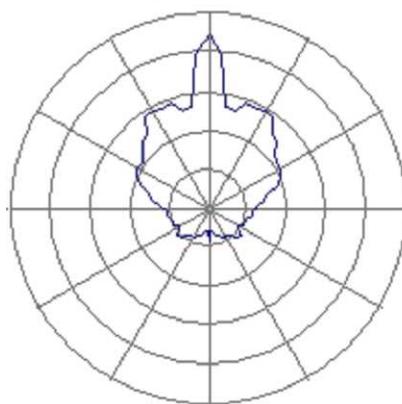
500 Hz



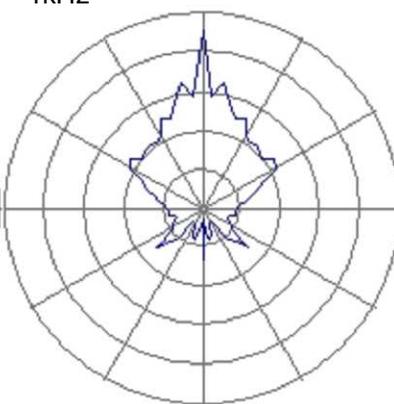
1kHz



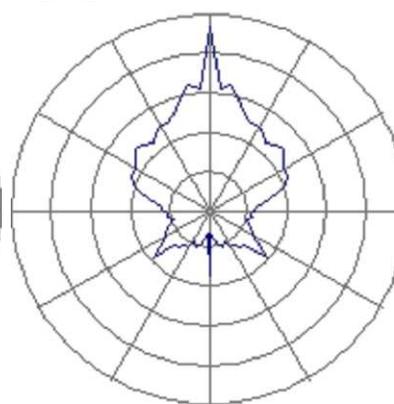
2kHz



4kHz



8kHz



16kHz

## 推奨クロスオーバー周波数、パラメトリック EQ

推奨クロスオーバー周波数 (WS-LA4SUBWP を利用しない場合)

	ローユニット		ミッドユニット		ハイユニット	
	低域側	高域側	低域側	高域側	低域側	高域側
Xover周波数	40Hz	500Hz	500Hz	6kHz	6kHz	-
フィルタタイプ	Linkwitz-Riley	Linkwitz-Riley	Linkwitz-Riley	Linkwitz-Riley	Linkwitz-Riley	-
スロープ	12dB	24dB	24dB	24dB	24dB	-
ディレイ	0.7msec		0 msec		0.02msec	
位相	Normal		Normal		Normal	
Gain.	5dB		-8 dB		-10 dB	

推奨クロスオーバー周波数 (WS-LA4WPSUB を利用する場合、ミッド、ハイユニットは同じ)

	WS-LA4SUBWP		WS-LA4WP ローユニット	
	低域側	高域側	低域側	高域側
Xover周波数	30Hz	90Hz	90Hz	500Hz
フィルタタイプ	Linkwitz-Riley	Linkwitz-Riley	Linkwitz-Riley	Linkwitz-Riley
スロープ	12dB	24dB	24dB	24dB
ディレイ	8.5 msec(設置条件より変更必要)		0 msec	
位相	Normal		Normal	
Gain.	5dB		5 dB	

推奨パラメトリックイコライザー  
ローユニット

	周波数	Gain	Q
PEQ1	180Hz	-2.0dB	6.0
PEQ2	400Hz	-4.0dB	3.0
PEQ3	500Hz	-2.0dB	4.0
PEQ4	700Hz	3.0dB	4.0
PEQ5	1000Hz	-2.0dB	4.0

ミッドユニット

	周波数	Gain	Q
PEQ1	350Hz	3.0dB	2.0
PEQ2	3000Hz	-8.0dB	1.0
PEQ3	4500Hz	3.0dB	5.0
PEQ4	5200Hz	-1.0dB	4.0
PEQ5	6000Hz	3.0dB	3.0

ハイユニット

	周波数	Gain	Q
PEQ1	6000 Hz	3.0dB	3.0
PEQ2	8000 Hz	-6.0dB	1.0
PEQ3	13000 Hz	2.0dB	5.0

上記の項目は、単体時でのスピーカー基本イコライザとなります。ラインアレイとして複数利用する場合は、ラインアレイシステムとしてキャビネット数や、角度に応じて、上記に対して別途、適切なシステムイコライザーを与える必要があります。詳細は、販売会社へお問い合わせください。